

HERBA PASTELL

HERBA PASTELL

Collectiu **Eixarcolant** 

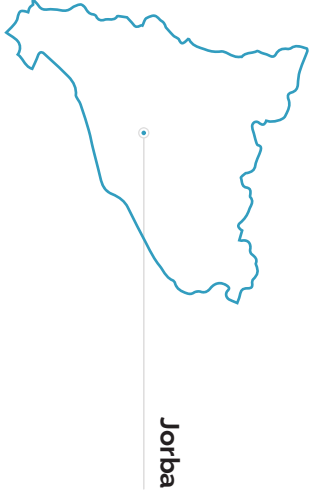
El Collectiu Eixarcolant treballa per la recuperació i divulgació dels coneixements i usos de les espècies silvestres comestibles i les varietats agrícoles tradicionals, per tal que esdevinguin una eina que permeti **desenvolupar un model de producció, distribució i consum d'aliments més sostenible i accessible a tothom**, basat en la proximitat i en la qualitat, que dignifiqui la feina d'agricultores i agricultors i que permeti mantenir la diversitat dels paisatges que ens envolten.

Realitza projectes de recerca, formació, divulgació, dinamització territorial i assessorament, sempre desenvolupats amb el màxim rigor i metodologia científica. **Totes les seves actuacions es desenvolupen en el marc de l'economia social i solidària, i sense afany de lucre.**

www.eixarcolant.cat

RECUPERANT EL PASSAT, TRANSFORMANT EL FUTUR!

Aquesta llavor ha estat recollida a Cal Bernat, Jorba.



Mida i forma de la llavor

En forma de mini bala o càpsula amb un diàmetre de 0,5 mm i una llargada de 3 mm.



8 - 20 °C



3 - 15 dies



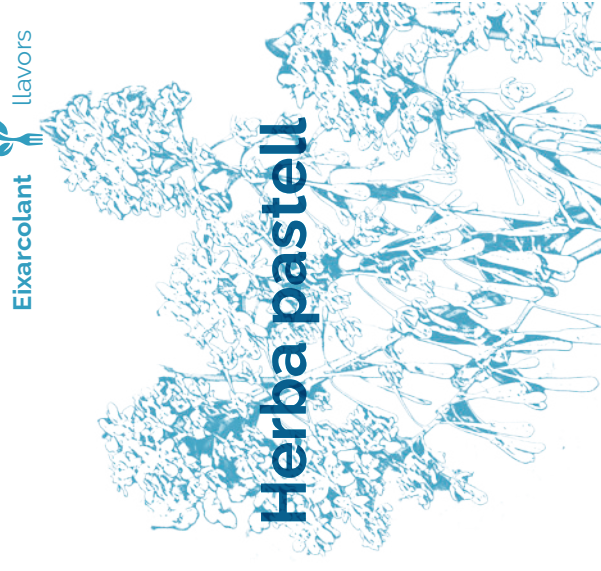
98%

Germinació

La germinació es fàcil i es dona en un ampli rang de temperatures. Si la temperatura és superior als 25 °C el percentatge de germinació es redueix.

Herba pastell *Isatis tinctoria*

Eixarcolant llavors 



Espècie herbàcia biennal. És una de les plantes tintorials per excel·lència d'Europa i la zona Mediterrània. S'ha fet servir des de l'antiguitat perquè conté substàncies precursoras de l'indigo, el pigment vegetal de color blau. Les seves fulles s'empren per a preparar un tint de tina que permet aconseguir un color durador sense necessitat de mordentar.

HERBA PASTELL

"Obtenir el color blau a partir d'una planta verda ha meravellat la humanitat des de l'antiguitat, i hi ha qui diu que la tintura amb herba pastell és màgica"

Roser Melero

Llavor d'Herba pastell
80 U. *Isatis tinctoria*

Es recomana conservar les llavors en un lloc fresc i sec, i protegides de la radiació solar directa.



Sembrar preferentment
abans de: des 2027

Planta tintorial

Desplega la pàgina per veure tota la informació sobre l'espècie
Sembra, Cultiu, Recollecció, Cronograma, Recomanacions de consum, Perfil sensorial, i Composició nutricional entre d'altres.





Herba pastell, pastell o glast

Isatis tinctoria

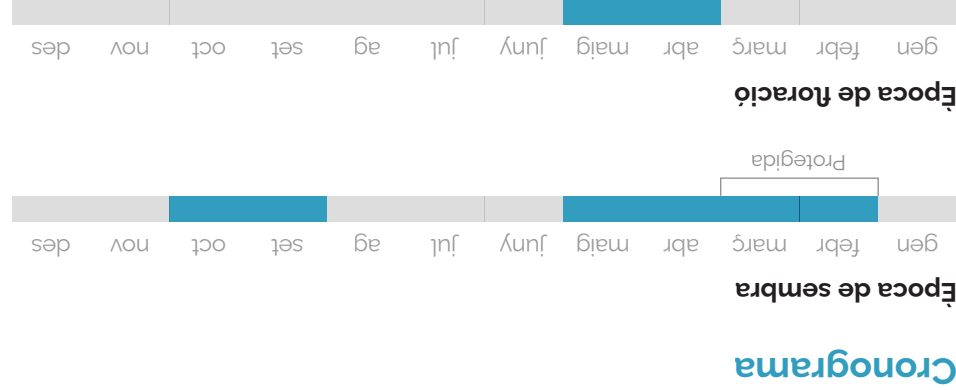


Part emprada: Fulles. Ús tintorial.

Cultiu: Biennal. També es pot comportar com a anual o pluriennal, en funció de l'època de sembra i les condicions de cultiu.

Aquestes llavors han estat cultivades/recol·lides pel Col·lectiu Eixarcolant de forma totalment sostenible i respectuosa amb l'entorn.

La informació relativa a les condicions de cultiu i cronograma s'ha elaborat considerant que el cultiu es desenvolupa en un clima mediterrani de tendència continental.



Sembra i cultiu

Es pot fer tant sembra directa com planter. És important sembrar superficialment i regar amb delicadesa per no remoure les llavors. Si sembrarem en alvéols podem posar dues llavors per alvéol. Si s'escull fer sembra directa el sòl ha d'estar ben llaurat i lliure de vegetació, s'escampen les llavors com aquell qui tira sal, intentant repartir-les bé. Tot seguit es pressiona una mica la capa superficial del terreny per aconseguir un bon contacte del sòl amb la llavor. És important mantenir la terra humida, especialment la capa superficial, durant el procés de germinació.

Profunditat

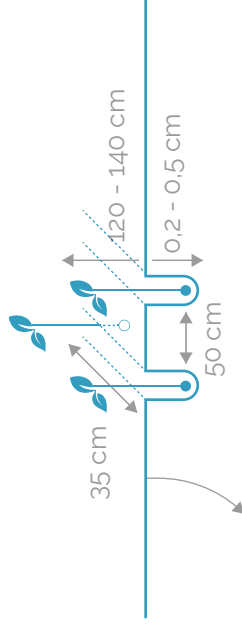
Superficial, 0,2 - 0,5 cm.

Marc de plantació

35 cm x 50 cm.

Alçada

120-140 cm quan està florida.



Sòl

És una espècie que s'adapta bé a tot tipus de sòls, des d'arenosos a argilosos, i pot créixer en diferents condicions de pH, neutre, bàsic o àcid, sempre que no siguin extremes. Es desenvolupa bé en condicions de ple sol o semiombra i tolera l'estrés hídric, però, com la majoria de plantes, donarà el millor resultat si es cultiva en un sòl franc amb bon drenatge i amb regs habituals.

Sistema de creixement i maneig

Els individus tenen un creixement inicial en forma de roseta basal, que un cop ha passat un hivern, i amb l'arribada de la calor, s'espiга per fer les flors, podent fer més d'un metre d'alçada un cop està florida.

Exposició



Nutrients



Aigua



Recol·lecció

Collim les fulles de la roseta basal en estat vegetatiu, abans de que s'espiגי. Cal collir les fulles pinçant lleugerament o amb una falç, però respectant sempre la gemma central de la roseta basal. D'aquesta manera es desenvoluparan noves fulles i en poques setmanes es podrà repetir una nova collita. Habitualment la primera collita es pot fer cap al mes de juny o

Eixarcolant llavors

juliol, quan la roseta té com a mínim 30 cm de diàmetre, i es poden fer quatre o més collites en un mateix any. És important processar les fulles just després de collir, per tal d'evitar la degradació de les substàncies precursors de l'indigo, que dona el color blau.

Tintorial

Una forma senzilla de tintar amb fulles d'herba pastell és, un cop collides i ben netes, tallar-les a trossets ben petits, afegir aigua i triturar-les amb una batidora. D'aquesta manera, alliberarem el màxim de substàncies precursors de l'indigo. Un cop fet això, colem el suc i hi submergim les teles prèviament humitejades, durant uns 20 minuts, procurant mantenir sempre les teles ben submergides, matxucant-les suauement per tal que el suc penetri bé en les fibres sense que es formin bombolles d'aire, que oxidarien el precursor de l'indigo abans que es fixessin en la tela. Un cop passat aquest temps, estendrem les teles a l'aire durant una bona estona per tal que s'oxigeni bé i es formi el pigment blau. Finalment, rentarem amb aigua i sabó neutre i estendrem a l'ombra. En general, com més temps tinguem les teles submergides, més intens serà el color, tot i que el color que sobté amb aquest mètode serà un blau cel. Per aconseguir blaus intensos és necessari preparar un bany de tint amb un pH alt (9) i garantint que el bany de tint es manté en condicions reductores (amb molt poc oxigen).

Proporció per tintar

25:1 (amb 500 g de fulles fresques podrem tintar uns 20 g de tela o fil en sec).

Gamma de colors en llana

Turqueses i blaus.

Mordents habituals

No cal mordentar, el color blau apareix en contacte amb l'aire, per oxidació.

Assecatge

No convé assecar les fulles perquè amb l'assecat es deterioren les substàncies precursors de l'indigo i es perd el color blau. Un cop collides, cal processar les fulles en fresc tan aviat com es pugui.

A més a més

L'herba pastell, a banda del seu ús tintorial, s'ha emprat per les seves propietats antiipirètiques, antiisèptiques i antiinflamatories. És originària del Mediterrani oriental i es va estendre com a cultiu tintorial arreu d'Europa. El cultiu d'herba pastell avui dia és pràcticament testimonial. Va caure en desús principalment a partir de l'arribada al continent americà, des d'on s'importava indigo natural produït a partir d'espècies del gènere Indigofera, molt més productives, i, més endavant, quan es va aconseguir sintetitzar l'indigo de forma artificial, que va substituir l'indigo natural.